

Guatemala, 28 de febrero de 2020.
Informe No. 002-2020

Licenciada

CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES

Viceministra de Cultura

Su despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 166-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al **mes de febrero** del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura número **0139 Serie "A"**.

Actividades Realizadas

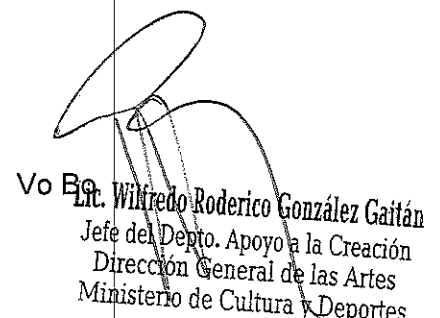
- a) Apoyar en la formulación de planes y acciones para el fortalecimiento del Departamento de Apoyo a la Creación
- b) Apoyar a la coordinación en los procesos de vinculación interinstitucional
- c) Apoyar en la elaboración de informes de seguimiento de las acciones desarrolladas por el departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- d) Apoyar en la planificación e implementación del Directorio Virtual de Artistas en coordinación con el Sistema de Investigación Artística –SIC–.
- e) Apoyar en la planificación e implementación del Observatorio Cultural Artístico.
- f) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó realizando el primer recorrido fotográfico del centro histórico, como parte de la Investigación Arte Urbano en Guatemala.
- b) Se apoyó con la impresión de diplomas de los talleres realizados en la Universidad Rafael Landívar en el marco del Seminario Académico del Decimo Cuarto Encuentro de la Canción Infantil Latinoamericana y Caribeña.
- c) Se apoyó presidiendo la entrevista con representantes observatorios especializados en distintas ramas, en donde se les consultó a cerca del funcionamiento y manejo de un observatorio.
- d) Se apoyó en la continuidad a la planificación del taller: Investigación Artística, con Enfoque de Género, junto con la Unidad de Género para el año en curso.
- e) Se apoyó realizando el primer esquema del proyecto para la realización de una serie documental a cerca de los grandes maestro de las artes.
- f) Se apoyó en el rediseño del trifoliar 2020 del departamento.
- g) Se apoyó en el proceso de gestión para la realización de impresión del libro del Dr. Fernando Urquizú, miembro de la CIAG.
- h) Se apoyó en el manejo de las redes sociales del departamento, creando un proyecto de imagen y calendarización de imágenes.
- i) Se apoyó en la planificación del primer taller, en conjunto con el Sistema de Información Cultural para la presentación y de la plataforma virtual.



Luis Frederick Vanegas Alvarado



Vo Bo. Lic. Wilfredo Roderico González Gaitán
Jefe del Depto. Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes